

من السهولة بمكان الحصول على وجه الشبه بين قصة أحفاد الأفارقة المستجلبين قهراً من قارتهم إلى الأمريكتين، وقصة مجتمعات العمال الزراعيين من سكان الكنابي في السودان.. وللقصتين أصداء سابقة ولاحقة في عموم التاريخ البشري وتشابهات تلفت النظر إلى أهمية بناء دولة المواطنة المحرورة بالقانون

## مقارنة و دروس

# العمال الزراعيون و مجتمعاتهم .. السودان وأمريكا

د. قصبي همورو و محمد علي مهلة

حاولت حقبة إعادة الإعمار، بقيادة بعض ذوي المقاصد الإيجابية في ذلك الزمن، إعادة تمكين المحررين كمواطنين جدد، بحيث يستطيعون الاندماج بإنتاجية وضمادات مقوية في المجتمع، من أجل إعادة استقرار المجتمع نفسه، ومن أجدهم كذلك. لكن نهاية الحرب الأهلية لم تكن تعني نهاية العنصرية المؤسسة (institutional racism) في الولايات المتحدة. تلك العنصرية المنتشرة فيما عبر أجيال، ليس في الثقافة العامة فحسب، وإنما في أنماط الاقتصاد وعلاقات العمل ومكامن الخبرة التقنية والإدارية كذلك، وليس في الجنوب فحسب، بل في الشمال أيضاً. انتهت حقبة إعادة الإعمار في أواخر السبعينيات من القرن التاسع عشر (أي بعد قرابة عشرين سنة من نهاية الحرب الأهلية) قبل أن تبلغ من مقاصدها الكثير، لظروف كثيرة، وبدأت بعدها حقبة الفصل العنصري (segregation) التي كانت مقتنة في الجنوب بصورة رسمية، ومعاشة في الشمال عبر الممارسة المؤسسة، بدون صراحة قانونية. استمرت حقبة الفصل العنصري تلك قرابة قرن كامل في عموم الولايات المتحدة، مع نتائج أكثر سفوراً في الجنوب، حتى حقبة تبلور النضال من أجل الحقوق المدنية في الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين. منذ ذلك الوقت، وحتى الآن، حصلت نقلة كبيرة

في 1865 بانتصار «الاتحاد» (أي الولايات الشمالية والولايات المتاخمة) على «الكونفدرالية» (أو الولايات الجنوبية)، التي طالبت باستقلال أكبر في السلطة الولائية، خصوصاً في ما يتعلق بتنقين الرق وتدميده في تلك الولايات، إذ أن الرق كان مؤسسة مهمة لاقتصاد الولايات الجنوبية، حيث كان الإنتاج الزراعي - وبخاصة المحاصيل النقدية - عموده الفكري.

دامت الحرب الأهلية حوالي خمس سنوات، وألحقت دماراً كبيراً باقتصاد وبنية الجنوب الأمريكي، تلتها فترة سميت بحقبة إعادة الإعمار، لم تدم طويلاً، وكان غرضها إعادة تأهيل البلاد من الحرب الأهلية (وخصوصاً الجنوب) مع استيعاب الأوضاع الجديدة التي استعاد معها أكثر من ثلاثة ملايين من البشر حرّيتهم من الرق في تلك البلاد. حاولت حقبة إعادة الإعمار حل الإشكاليات العملية لظهور هذا العدد الكبير من «المحررين»، الذين لا يملكون أي أراضٍ أو شبكات عمل أو موارد اقتصادية، بعد تحررهم من مؤسسة جعلتهم هم أنفسهم «أملاكاً لأجيال»، ومع تحررهم من قيد الرق، لم يعد لديهم سوى عمالتهم، والقليل من القدرات المستقلة التي لم يسمح لهم نظام الرق بأكثر منها (مثل بعض التعليم البسيط، والمهارات التقنية والإجرائية، بخلاف العمالة المباشرة في الزراعة والصناعة).

تعد قصة أحفاد الأفارقة المستجلبين قهراً من قارتهم إلى الأمريكتين (ما سمي وقتها بالعالم الجديد)، من أكثر قصص التاريخ حكاية لمستويات الظلم والاستغلال التي يرتاده البشر تجاه بعضهم بعضاً، كما أنها من أكثر قصص التاريخ دلالة على إمكانيات المقاومة المترافق، مع التحمل ذي المدى الطويل، التي يقدر عليها البشر أيضاً.

تلك القصة، عموماً، ذات أصداء، سابقة ولاحقة، في عموم التاريخ البشري. كل جزئية من جزئياتها لها ما يقابلها نسبياً في قصص أخرى يمتلك بها تاريخنا القديم والحديث. بيد أن بعض القصص تحمل تشابهات أكثر من غيرها؛ تشابهات تلفت النظر أكثر، وتدرك أكثر من غيرها. ذلك هو الحال بخصوص قصة المزارعين الأجراء، الأفارقة الأمريكيون، في جنوب الولايات المتحدة بعد الحرب الأهلية الأمريكية، وقصة مجتمعات العمال الزراعيين (سكان الكنابي) في شمال السودان.

في هذه المقالة نعرض سرداً عاماً للقصتين، مع التركيز على مواضع المقارنة بينهما لاستخلاص دروس من القصة التاريخية (في أمريكا) حول القصة المعاصرة (في السودان).

الزارعون الأجراء في الجنوب الأمريكي (sharecroppers) انتهت الحرب الأهلية الأمريكية، عموماً،

في كثير من الأحيان  
كان يفرض على  
المزارع حفيد  
الأفريقي عقد  
مزاولة يشترط  
قرار ومرaqueة ملأ  
الأراضي وتحديدهم  
للمحاصيل  
المطلوبة كون  
الكثير من هؤلاء  
المزارعين كانوا  
يبدأون من لا شيء

ينظر اليوم إلى  
تلك الحقبة التي  
سادت فيها عقود  
المزاولة في جنوب  
أمريكا على أنها  
حقبة مليئة بالظلم  
السافر للفئات من  
المجتمع لدعوا لا  
يمكن وصفها بأي  
أوضاع أخلاقية أو  
قانونية

الضغوط الاقتصادية، التي تدفعهم إلى قبول شروط عمل مجحفة بغية كسب العيش، وسندان بيئية تتسم بالعنصرية المؤسسية، المترجمة إلى الواقع في تميز فلكي في ميزان السلطة والثروة بين البيض والأقليات. أما الاستعلاء الاجتماعي والثقافي، فوق ذلك، فكان ثمرة طبيعية لتلك الأوضاع، وكان يساعد في إعادة إنتاجها مع الأجيال المتغيرة.

في تلك الحقبة، ظهرت عقود المزاولة بشكل كبير في الجنوب الأمريكي، خصوصاً في مزارع المحاصيل النقدية ( وبخاصة القطن). الأوضاع الاقتصادية حينها، عموماً، حلت حتى بعض المزارعين البيض يلجنون إلى ترك مزارعهم الصغيرة (بيعها) والعمل في المزاولة، أو أجياناً استجار الأرضي الزراعية ( وهو نظام مختلف قليلاً عن المزاولة وكانت فيه ندية أكثر مع مالك الأرض واستقلال عنه). بالنسبة للمزارعين الأفارقة الأميركيين، كان نصيبهم من عقود المزاولة أسوأ العقود. في كثير من الأحيان، كان يفرض عليهم قبول عقود مزاولة تشرط قرار ومرaqueة ملأ الأرضي وتحديدهم للمحاصيل المطلوبة، ولكن الكثير من هؤلاء المزارعين كانوا يبدأون من لا شيء (إذ أن معظمهم لم يكونوا يملكون حتى أدوات الزراعة أو متطلبات السكن الخاصة بهم)، كان عليهم تغطية تكاليف معيشتهم طيلة الموسم حتى وقت الحصاد، ولذلك كانوا يلجنون إلى الاقتراض المالي المشروط من بعض تجار المحاصيل، بحيث يتم تسديد قروضهم عبر حصتهم من المحصول وقت الحصاد. مرة أخرى، بين تسديد القرض لتأجير المحاصيل، وتتسديد حصة مالك الأرض، كان الكثير من المزارعين الأجيالين يفطرون في الديون أكثر مع مرور المواسم، ما يدفعهم إلى قبول المزيد من الضغوط والشروط المجحفة (من ملأ الأرضي وتجار المحاصيل معه) مع تجديد كل عقد مزاولة، مع استمرار الاستعلاء الاجتماعي والثقافي ووقف الجمادات العدلية مواقف غير عادلة تجاههم

في مكان واحد، كأسلوب بقاء وحماية أفضل من التشتت في المدن، إضافة إلى كون الجنوب هو أكثر مكان يعرفون كيف يكسرون منه عيشهم: عبر الزراعة. في تلك الأجزاء الصعبة، ظهرت نسخة نظام المزاولة (sharecropping) الخاصة بالجنوب الأميركي.

نظام المزاولة، عموماً، نظام قديم ومعروف في مجتمعات كثيرة، وفق نسخات متعددة. هو نوع من العقود الزراعية بموجبه يؤجر الطرف الذي يملك الأرض الزراعية أرضه له لطرف آخر يفلحها ويتعهدما كيما تخرج محاصيل على أن يقتسم الطرفان تلك المحاصيل وفق حصة متفق عليها ( كالنصف أو الثلث مثلاً). بذلك فإن مالك الأرض يكسب في زراعتها، والصورة العامة أن العقد فيه كسب للطرفين معه، إذ أن صاحب العمالة يعطي الأرض لفترة معلومة كي يستخرج منها كسبه، ومالك الأرض يكسب من ذلك عبر الاستفادة من حصته من المحصول في آخر الموسم الزراعي (إما ببيع حصته تلك أو إدخالها في عملية صناعة زراعية أو استهلاكها). صاحب العمالة يستأجر الأرض، ولكن بدون أن يدفع ثمن ذلك من ماله مقدماً (الذي في الغالب ليس عنده)، إنما عبر دفع حصة معلومة من المحصول لمالك الأرض حين الحصاد. وفي المقابل، يستقر في أرض زراعية يعمل عليها ويتحفز لإعلاء الإنتاجية منها لحصته فيها. هذه هي الصورة العامة لنظام المزاولة، بحيث تتعدد تفاصيله بعد ذلك وفق شروط العقد، ووفق المؤسسات التي تتظمه في المجتمع، وكذلك وفق علاقات السلطة والثروة، في ذلك المجتمع بين ملأ الأرضي وأصحاب العمالة.

تلك الجزئية الأخيرة من ظروف عقد المزاولة (علاقات السلطة والثروة بين ملأ الأرضي وأصحاب العمالة)، كانت الجزئية المحورية في خلق نسخة المزاولة التي اشتهرت في الجنوب الأميركي في حقبة الفصل العنصري. المواطنون السود وجدوا أنفسهم بين مطرقة

في علاقات العنصرية ومؤسساتها في الولايات المتحدة، لكن تلك النقلة لم تتجزء في إنهاء العنصرية بصورة كاملة، كما هي الحال اليوم في عموم العالم.

وفق شروط حقبة الفصل العنصري، في الجنوب الأميركي، وجد المواطنون السود - أو الأفارقة الأميركيين، أو المواطنين الزنوج - أنفسهم يدفعون ثمن استعادة حريةتهم باهظاً، لأن الجنوب الأبيض كان يرى حريةهم تلك تذكرة دائمة له بخسارة العرب الأهلية، وكان غير مستعد لاستيعابهم في مجتمعه كأداد متساوين، إذ تعود تماماً على كونهم فئة دنيا في عموم المجتمع، برغم مساهمتها الأصلية فيه فقد كان الاقتصاد الجنوبي يقوم على أكتاف السود، في الزراعة وحتى في الصناعات وتشييد البنية التحتية، لدرجة أن مساهمتهم تلك هي التي أتاحت الفرصة للمفارقة، لكثير من البيض الجنوبيين كيما يتفرغا ليتحلوا بالعسكرية في الحرب الأهلية، ليدافعوا عن الإبقاء على مؤسسة الرق في الجنوب).

وفي وسط بيئه عدوانية تجاههم، وفرضت كسب عيش ضيقه عملياً، رحى الكثير منهم إلى مدن الشمال (بعض مدن الجنوب والولايات المتأخرة)، حيث لم تكن أوضاعهم هناك حسنة ولكن، على الأقل، أقل غلظة وامتهاناً مقارنة بعموم الجنوب، لكن لم يكن بالإمكان عملياً لهم جميعاً، أن يرحلوا من الجنوب. أول، الارتحال كان مكلاً وعواقبه غير مضمونة، فالمدن غير مرحبة، وحين تكتظ أحياط السود هناك، تصبح مرتعاً للجريمة والفقر والمرض، بسبب غياب فرص العمل الكافية ومرافق البنية التحتية المناسبة، علاوة على ما اشتهرت به أحياط "الملوئين" في المدن، من مواجهة دائمة لbulis ظف وعنيف وعنزي، يعمل لاحتواهم وليس لحمائهم، الاقتصاد الجنوبي، رغم كل شيء، كان ما زال قادراً على استيعاب الكثير منهم، عبر مصادر كسب عيش أوضح من المصادر المجمولة في المدن، خصوصاً بالنسبة للأسر والعوائل التي فضلت الإبقاء على شبكاتها الاجتماعية

(لدرجة استعمال العنف)، حتى مضى وقتٌ كان الكثيرون منهم، تقريباً في أوضاع الرق السابقة نفسها، وإن كانوا قانونياً غير مستيقنون. بل ربما يمكن المحاجة بأن العنصرية، عموماً، شهدت عصرها الذهبي في الولايات المتحدة في حقبة الفصل العنصري أكثر من حقبة الرق، باعتبار أن حقبة الفصل العنصري تلك كانت أصلاً تدعى أن جميع المواطنين سواسية أمام الدولة والمجتمع، في حين كان، كلاً الدولة والمجتمع، يعمل وفق آلية لا تعترف بالاستعلاء العنصري ضمنياً فحسب، إنما تتمدد له وتقويه كذلك ليعيدي إنتاج نفسه بصورة مستقرة لا يمكن استهدافها وتغييرها بسهولة (بخلاف حقبة الرق حيث كان من الممكن استهداف مؤسسة الرق بصورة مباشرة وإنها لها).

أحد التجليات الطبيعية لتلك الحقبة كان انعزال فئات المجتمع حسب تصنيفها “العرقي” (أو المعرفن بالأصبع، إذ أن ظاهرة العرق وسط البشر صناعة اجتماعية (سلطوية ثقافية) لا حقيقة علمية طبيعية، فالبشر لا توجد بينهم اختلافات عرقية بالمعنى “البيولوجي” كما عند بعض الحيوانات أخرى). كانت هناك أجواء منعزلة للسود والملونين عموماً، ومرافق عامة منعزلة، وإجراءات خدمة عامة ومظاهر بنية تحتية عامة متباعدة، وكان الاختلاط الاجتماعي العام بين تلك التصنيفات قليلاً وتسوده سمات الاستعلاء مع الترهيب والتعذيب لمن يحاول تجاوز تلك العوازل الاجتماعية، لدرجة صارت بها حتى الميزات المادية الخاصة لبعض الناس لا تعفيهم من أحكام المجتمع ومؤسساته العامة، إذ، مثله، لم يكن الشخص الأسود صاحب التعليم العالي (نسبةً) أو صاحب الدخل المادي الممتاز (نسبةً) أو صاحب الوظيفة المحترمة اجتماعياً (نسبةً)، بأفضل مقاماً اجتماعياً من شخص أبيض أدنى منه في تلك المكتسبات، لأن الأخير ما زال ينتهي إلى الفئة صاحبة اليد العليا تماماً في السلطة والثروة، وفق التصنيف العنصري الرسمي أحياناً (كما كان في الجنوب)، وغير الرسمي أحياناً أخرى (كما كان في بقية الولايات المتحدة).<sup>1</sup>

رغم تلك الظروف القاتمة، لم تتوقف عجلة التاريخ في تلك الدورة، فنظمت مجموعات المقهورين في التحرر والتنمية، والحياة

## السودان.

### مجتمعات الكتابي في السودان<sup>2</sup>

عند إنشاء أول المشاريع الزراعية المروية بوساطة الإدارة الاستعمارية البريطانية في السودان، بفرض توفير القطن لمصانع النسيج في بريطانيا، ظهر مشروع الجزيرة عام 1925، وأمتداد المناقل عام 1958، وتقدر مساحته بـ 500 ألف فدان، واجه المشروع نقاشاً حاداً في العمالة، نتيجة للزيادة المطردة للرقة الزراعية وتتنوع المحاصيل، من قطن وذرة، ثم اللوبايا والفلسبارا والقمح والفول السوداني، ونفور مجتمعات المنطقة من عمليات الزراعة المجددة، وهي مجتمعات رعوية بالأساس. تم سد نقص العمالة ذلك بتشجيع واستقدام عمالة من أقاليم غرب السودان، من كردفان ودارفور، ومجموعات أمتداد الحزام السوداني القديم، من ممالك ودai وكانت وسكنتو، حيث كانت هذه المجموعات منتشرة في البلاد. هذه المجموعات أغلبيات من مجموعات التاما والبرقو والمهوسا والمراريت والدرنقا والفور والزغاوة وغيرهم. بعد ذلك استمرت هجرات هذه المجموعات لمشروع الجزيرة، وكذلك لبقية المشاريع الزراعية الأخرى كمشروع حلفا الجديدة (1963)، والمرهد الزراعي (1977)، والسوكي الزراعي (1970)، بسبب توافر فرص العمل هناك وغياب مشاريع التنمية في أقاليمهم، بالإضافة إلى موجات الجفاف التي ضربت تلك الأقاليم.

مجتمعات الكتابي، في تلك المناطق، هي مجتمعات العمال الزراعيين الدائمين المستقررين بتلك المزارع، مع أسرهم، وتتابع الأجيال التي ولدت هناك. حين قدموها عند تأسيس مشروع الجزيرة سكنوا في أطراف القرى، وحول قنوات الري من الكثارات والترع، وفي (البراقين) وحول مصارف المياه باللقد<sup>3</sup>، وسميت مناطق سكنهم تلك “الكتابي” (جمع “كتبو” أو “كتبو”). أصبحوا يقومون بأساس العملية الإنتاجية من بداية الزراعة ونظافة الحشائش وعمليات الحصاد. النتيجة هي أن العمال الزراعيين فئة لا تملك أرضاً زراعية، وتعمل في الأراضي الزراعية المملوكة ملك منفعة من الدولة لفئة المزارعين، حيث يعمل هؤلاء العمال

الأفضل، كانت أقوى من كل تلك الضغوطات، وتوارثهم لتلك الطموحات كان يسابق سرعة إعادة إنتاج نظام الفصل العنصري لنفسه. جرت تفاصيل كثيرة من الصعود والهبوط، والمقاومة والمهادنة، والنجاج والفشل، والتحالفات والاشتباكات بين أطراف الزراع، لا يستوفي الحيز والسياق مردهما هنا. كان مثلاً أحد الجوانب المشرفة في صراع العدالة ذاك، أن ظهرت صيغ تعاوينيات زراعية للأفارقة الأميركيين، عن طريق تجمعت منهم تكافل اقتصادياً لتشتري أراضي خاصة بها، وتغير معادلة القوة بين المالك والمزارعين. أيضاً، ظهرت اتجاهات قوية في بناء وتعزيز القوة الاقتصادية والسياسية العامة للأفارقة الأميركيان، عن طريق تنظيم أنفسهم وتتوسيع أنشطتهم الاقتصادية والخدمة العامة، ليخلقاً نوعاً من الاستقلال والتكافل المدني، يجعلهم أقل هشاشة في وجه العناصر المعادية لهم في المجتمع والدولة.

بيد أن الخلاصة العامة هي أنه اليوم، في التاريخ الأميركي، ينظر إلى تلك الحقبة التي سادت فيها عقود مليئة بالظلم الجنوبي، على أنها كانت حقبة مليئة بالظلم السافر لفئات من المجتمع الأميركي، لداع لا يمكن وصفها بأي أوصاف أخلاقية أو قانونية. يمكن أن نقول إن تلك الحقبة، على الأقل، تعرضت لمحاكمة تاريخية وأخلاقية وقانونية صارمة، صارت بعدها درساً عاماً، في أمريكا وعموم العالم، لما يجب أن تتجاوزه البشرية، ولا تنتكس إليه مرة أخرى، من أشكال الظلم والعدوان على حقوق ومتذمبات الناس.

لكن بما أن لكل مجتمع قصته ووتيرته التاريخية الخاصة به، ذلك لا يعني أن جميع ظواهر الظلم والعدوان في إطار المجتمعات ذات الاقتصاد الزراعي، انتهتاليوم وصارت كلها قصصاً من الماضي. بعض القصص الشبيهة جداً لمستويات الظلم والاستعلاء التي حصلت في الجنوب الأميركي، في حقبة الفصل العنصري ومن خلال نظام المزارعة، ما زالت حية اليوم، إحدى تلك القصص، التي ما زالت مستمرة ويسطّرها التاريخ اليوم ليقرأها من في المستقبل، قصة مجتمعات العمال الزراعيين (مجتمعات الكتابي) في

## عبر الخطاب ال رسمي للدولة تم عملية تغريب بعض مجموعات سكان الكنابي وهم عرضة لخطاب دولة القوميات لا دولة المواطنة



د. قصي همود  
باحث وكاتب سوداني  
متخصص في مجالات التنمية  
التقنية

الجمهورية السودانية، وهي إحدى بلاد السودان الغربي. ناهيك عن أن أساس المضمون والشكل للدولة الحديثة هو المواطنـة. بطبيعة الحال، مفهوم الإقصاء هذا متجلـر في الخطاب الرسمي للدولة السودانية، ويتم إسقاطه على مجموعات أخرى كذلك، كعـض المجموعات من شرق السودان أيضاً. واللاحظ كذلك أن هناك مجموعات ضمن سكان الكنابي من التوبـة والفور، وهي بلا امتداد خارج الحدود الحالية للدولة السودانية، وهي مكون أساسـي لبعض الكنابي في طفا الجديدة، لكنـها أيضاً محرومة من الحقوق، الأمر الذي يؤكد أن التحـيزات بلا منطقـ غير منطقـ العنـصرية والإقصـاء.

ولغياب الرابـط القانونـي والإدارـي بين عـمال الكـنابي والـعـلاقات الإدارـية والـقانونـية معـ الحكومة وإـدارة المـشروع والمـزارعين؛ لا يـأتـهمـ أيـ عـائد ثـابتـ من عملـة إـنتاجـيةـ هـمـ أـسـاسـهاـ، ولاـ يـكـنـهمـ أـنـ يـتـلـقـواـ تـموـيلـاتـ منـ الـبنـوكـ، ولـيـسـ لهمـ جـسـمـ فـئـويـ يـداـفعـ عنـ حقوقـهمـ، ولاـ تمـثـيلـ لهمـ فيـ إـدـارـاتـ المـشارـيعـ؛ فـهمـ، عـلـىـ وجـهـ الدـقةـ، بلاـ سـقـفـ حـماـيةـ مؤـسـسيـ.

فـوقـ ذـلـكـ تـقـومـ الـدـوـلـةـ، بـينـ فـيـنـةـ وـفـيـنـةــ وـضـمـنـ عـدـمـ اـعـتـراـفـاـ بـمـنـاطـقـ الـكـنـابـيـ كـمـنـاطـقـ سـكـنـ رـسـميــ بـتـدـمـيرـ بـعـضـ قـرـىـ الـكـنـابـيـ وـتـهـبـرـ سـكـانـهاـ قـسـراـ (مـثـلـماـ حدـثـ فيـ 1999ـ لـأـهـلـ قـرـيـةـ كـمـبـوـ وـادـيـ شـعـبـيـ)ـ؛ ذـلـكـ بـدـلـ اعتـبارـ أـنـ هـؤـلـاءـ السـكـانـ يـحـتـاجـونـ إـلـىـ تـمـدـيدـ خـدـمـاتـ عـامـةـ وـبـنـيةـ تـحتـيـةـ، مـثـلـ المـاءـ وـالـكـهـربـاءـ وـالـصـرـفـ الصـحيـيـ يـضـافـ إـلـىـ ذـلـكـ مـارـسـاتـ منـ شـاكـلـ طـرـدـ أـبـانـ الـكـنـابـيـ منـ الـمـارـسـاتـ وـهرـمانـهـ منـ الـامـتحـانـاتـ (مـثـلـماـ حدـثـ لـأـهـلـ قـرـيـةـ كـمـبـوـ محمدـ زـينـ فيـ 2011ـ).

ـ وـمـاـ حـادـثـةـ كـمـبـوـ أـفـطـسـ التـيـ وـقـعـتـ فيـ يـوـمـ الـأـرـبـاعـاءـ 25ـ أـبـرـيلـ 2018ـ، إـلـاـ مـثـالـاـ سـاطـعـاـ... قـامـتـ الـأـجـهـزةـ الـأـمـنـيـةـ وـالـشـرـطـيـةـ بـمـدـاهـمـةـ كـمـبـوـ بـقـرـيـةـ أـفـطـسـ بـوـحـدةـ الـرـبـعـ الـإـدـارـيـ التـابـعـ لـمـطـلـيـةـ الـحـصـاحـيـصـ، وـنـفـذـتـ إـزـالـةـ جـبـرـيـةـ دونـ أـنـ تـمـهـلـهـمـ وـمـتـعـلـقـاتـهـمـ، وـلـمـ تـعـطـ الشـرـطةـ أـغـراضـهـمـ وـمـتـعـلـقـاتـهـمـ، وـلـمـ تـعـطـ الشـرـطةـ

منـ بـقـيـةـ الشـابـابـ)، وـبـعـضـ تـوـجـهـ إـلـىـ منـاطـقـ التـعـديـنـ الـأـهـلـيـ لـلـذـهـبـ، وـآخـرـونـ أـصـبـحـوـ رـصـيدـاـ لـلـعـمـالـ الـهـامـشـيـةـ فـيـ المـدـنـ. هـذـاـ التـوـلـوـلـ تـرـتـبـ عـلـيـهـ وـاقـعـ جـدـيدـ جـعـلـ أـبـاءـ الـعـمـلـ الـزـرـاعـيـ تـقـعـ عـلـىـ عـاتـقـ كـبـارـ السـنـ وـالـنسـاءـ وـالـأـطـفالـ وـالـطـلـابـ، وـقـدـ قـلـلـ هـذـاـ الـوـاقـعـ مـنـ فـرـصـ مـوـاـصـلـةـ الـطـلـابـ لـتـلـعـيمـهـمـ فـيـ مجـمـعـاتـ تـعـانـيـ أـصـلـاـ مـنـ تـدـنـيـ نـسـبـ الـتـعـلـيمـ، وـخـاصـةـ تـعـلـيمـ الـبـنـاتـ.

ـ وـفقـ هـذـهـ الـظـرـوفـ، تـنـتـصـاعـفـ مـعـانـاةـ سـكـانـ الـكـنـابـيـ وـهـمـ بـيـنـ مـطـرـقـةـ مجـتـمـعـ مـعـنـصـبـ بـالـاسـتـعـاءـ الـإـتـيـ وـالـطـبـقـيـ مـنـ جـهـةـ، وـسـنـدـانـ دـوـلـةـ تـرـضـخـ الـعـتـرـافـ بـهـمـ أوـ بـمـسـاـكـنـهـمـ وـأـعـمـالـهـمـ اـعـتـرـافـاـ رـسـيـيـاـ وـتـكـوـنـ لـدـيـهـمـ وـفـقـهـ مـقـوـقـ مـوـاـطـنـةـ قـانـونـيـةـ وـتـمـوـيـةـ، مـنـ جـمـهـةـ أـخـرـىـ.

ـ لـاـشـكـ أـنـ عـمـرـ الـدـوـلـةـ الـحـدـيـثـ هـوـ عـصـرـ دـوـلـةـ الـمـواـطـنـةـ، التـيـ تـكـوـنـ هـيـ أـسـاسـ الـحـقـوقـ وـالـوـاجـبـاتـ. لـكـنـ فـيـ السـوـدـانـ وـضـعـ مـخـتلـ، فـيـهـ تـكـوـنـ الـدـوـلـةـ، مـمـثـلـةـ فـيـ سـيـاسـاتـهـاـ وـقـوـائـنـهـاـ، مـتـحـيـزـةـ ضـدـ كـثـيرـ مـنـ الـمـجـمـوعـاتـ الـإـثـيـةـ، وـمـنـهـاـ مـجـمـوعـاتـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـنـ. عـلـىـ الـخـطـابـ الرـسـيـيـ، تـتـمـ عـلـيـهـ تـغـرـيبـ بـعـضـ مـجـمـوعـاتـ سـكـانـ الـكـنـابـيـ، وـيـتـمـ دـمـفـعـهـمـ بـأـنـهـمـ أـجـانـبـ، فـيـ خـطـابـ أـقـلـ مـاـ يـوـصـفـ بـأـنـهـ خـطـابـ دـوـلـةـ الـقـوـمـيـاتـ، لـاـ دـوـلـةـ الـمـواـطـنـةـ، فـمـثـلـاـ يـتـمـ إـقـصـاءـ كـثـيرـ مـنـ مـجـمـوعـاتـ التـانـامـ وـالـبـرـقوـ وـالـهـوسـاـ وـالـفـلـوـلـيـ وـالـزـغاـوةـ بـمـنـطـقـ أـنـ جـذـورـهـمـ مـنـ مـنـاطـقـ بـلـادـ السـوـدـانـ الـقـدـيـمـةـ (الـأـوـسـطـ فـيـ وـدـايـ وـكـانـ، وـالـفـرـبـيـ فـيـ بـلـادـ الـفـانـاـ وـوـسـنـفـاـ)، بـيـنـماـ مـنـاطـقـ الـإـقصـاءـ نـفـسـهـ يـتـحـاـشـ الـحـدـيـثـ عـنـ تـوـارـيـخـ مـالـكـ وـسـلـطـنـاتـ بـلـادـ السـوـدـانـ الـكـبـيرـ، وـعـلـاقـاتـ هـجـرـاتـهـاـ وـحـركـاتـهـاـ الـدـاخـلـيـةـ قـبـلـ قـدـومـ شـكـلـ الـدـوـلـةـ الـحـدـيـثـ مـعـ الـاستـعـمـارـ، وـكـذـلـكـ يـتـنـاشـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ كـونـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـجـمـوعـاتـ الـتـيـ لـاـ تـشـكـلـ الـدـوـلـةـ فـيـ مـوـاـطـنـتـهـاـ هـمـ كـذـلـكـ أـحـفـادـ مـهـاجـرـينـ مـنـ الـشـرـقـ الـأـوـسـطـ بـالـمـنـطـقـ نـفـسـهـ. بـلـ إـنـ الـكـثـيرـ مـنـ مـتـبـنيـ منـاطـقـ الـإـقصـاءـ وـالـإـسـقـاطـ لـاـصـالـةـ هـذـهـ الـمـجـمـوعـاتـ، التـيـ تـشـكـلـ مـزـبـجـ مـجـمـعـاتـ الـكـنـابـيـ، لـاـ يـدـرـونـ، مـثـلـاـ، أـنـ دـوـلـةـ مـالـيـ الـحـالـيـةـ حتـىـ الـعـامـ 1909ـ كـانـتـ تـسمـىـ

بنـظامـيـ "الـشـراـكةـ أـوـ الإـيجـارـ" (وـهـماـ نـظـامـاـ مـزارـعـةـ)ـ فـيـ عـلـاقـةـ مـعـ مـلاـكـ الـأـرـاضـيـ. الـمـزارـعـةـ هـيـ عـلـاقـةـ الـعـمـلـ الـأـرـسـاخـ مـعـ وـجـودـ عـلـاقـاتـ بـالـعـمـلـ بـأـجـرـ، مـثـلـ الـيـومـيـةـ وـالـقـوـالـ 4ـ فـيـ سـوقـ الـعـمـلـ الـزـرـاعـيـ. فـيـ نـظـامـ الـشـراـكةـ يـقـومـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـونـ بـكـلـ الـعـلـيـاتـ الـفـلاحـيـةـ لـلـأـرـضـ، مـنـ زـرـاعـةـ وـنـظـافـةـ حـشـائـشـ وـحـصـادـ، وـمـنـ ثـمـ يـقـومـونـ بـقـسـمـ الـمـحـصـودـ الـإـنـتـاجـيـ بـالـنـصـفـ أـوـ الـثـلـثـ معـ الـمـزارـعـ (مـالـكـ الـأـرـضـ)، مـعـ الـعـلـمـ بـتـقـاسـمـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـونـ وـالـمـزارـعـيـنـ تـكـلـفـةـ تـحـضـيرـ الـأـرـضـ وـالـفـرـائـبـ الـمـفـروـضـةـ مـنـ الـدـوـلـةـ. أـمـاـ نـظـامـ الإـيجـارـ فـيـهـ يـقـومـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـونـ باـسـتـئـجارـ الـأـرـضـ مـنـ الـمـزارـعـ (مـالـكـ الـأـرـضـ)ـ بـمـوـسـمـ زـرـاعـيـ وـاحـدـ، وـلـلـعـالـمـ الـزـرـاعـيـ حقـ الـإـنـتـاجـ بـكـاملـ مـحـصـولـ الـمـوـسـمـ.

ـ بـيـنـ جـيـفـ الـدـوـلـةـ وـتـعـصـبـ الـمـجـتـمـعـ يـغـيـبـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـونـ عـنـ الـعـلـاقـاتـ الـإـادـارـيـةـ وـالـقـانـونـيـةـ الـمـوجـوـدـةـ بـيـنـ الـأـطـرـافـ التـيـ تـدـيرـ الـمـشـرـوـعـ (وـهـيـ الـحـكـومـةـ، وـإـدـارـةـ الـمـشـرـوـعـ، وـالـمـزارـعـونـ). أـمـاـ الـكـنـابـيـ، فـتـكـوـنـ عـلـىـ مـسـاحـاتـ ضـيـقـةـ جـدـاـ، وـأـمـاـكـنـهـاـ لـاـ تـصلـحـ لـأـنـ يـكـوـنـ بـهـاـ سـكـنـ لـأـفـقـ مـسـتـقـرـ. تـعـانـيـ الـكـنـابـيـ كـذـلـكـ مـنـ غـيـابـ مـصـادرـ مـيـاهـ الـشـرـبـ الـصـحـيـةـ؛ إـذـ لـاـ تـوـجـدـ صـهـارـيـجـ لـلـمـيـاهـ، وـلـاـ تـوـجـدـ مـرـاكـزـ صـحـيـةـ لـلـعـلـاجـ، وـلـاـ مـارـسـاـتـ الـعـلـيـاتـ الـجـمـعـيـيـةـ فـتـعـانـيـ مـجـمـعـاتـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـيـنـ فـيـ الـكـنـابـيـ مـنـ العـزلـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ، وـتـدـنـيـ نـسـبـ الـتـعـلـيمـ، وـغـيـابـ الـوعـيـ الـصـحـيـ، مـثـلـ كـيـفـيـةـ التـعـالـمـ السـلـيـمـ مـعـ الـأـسـمـدةـ وـالـمـبـيـدـاتـ الـمـنـتـشـرـةـ فـيـ الـمـشـرـوـعـ. يـقـدرـ عـدـ الـكـنـابـيـ حـالـياـ بـ1400ـ كـمـبـوـ يـقـطـنـهـاـ مـاـ يـزـيدـ عـنـ مـلـيـونـ نـسـمـةـ.

ـ فـوـقـ ذـلـكـ، تـدـهـورـ الـوـضـعـ الـإـقـتـصـاديـ لـمـجـمـعـاتـ الـكـنـابـيـ مـعـ تـدـهـورـ الـمـشـرـوـعـ الـإـرـاعـيـةـ، فـغـلـاءـ عـلـيـةـ الـإـيجـارـ (الـدـقـنـدـةـ)ـ لـلـأـرـضـ الـزـرـاعـيـةـ، وـعـدـمـ جـدـوىـ عـلـيـةـ الـقـوـالـ وـالـيـومـيـاتـ، الـشـراـكةـ، وـتـدـنـيـ أـجـرـةـ الـقـوـالـ وـالـيـومـيـاتـ، جـعـلتـ الـعـائـدـ مـنـ هـذـهـ الـعـلـيـاتـ لـاـ يـلـبـيـ طـمـوحـ الـأـجيـالـ الـجـدـيـدـةـ مـعـ أـبـانـ الـعـمـالـ الـزـرـاعـيـيـنـ، التـيـ تـسـعـيـ إـلـىـ وـاقـعـ أـفـضلـ، فـاختـارـ عـدـ مـنـ شـبـابـ مـجـمـعـاتـ الـكـنـابـيـ الـمـهـجـرـةـ خـارـجـ الـبـلـادـ (مـثـلـ غـيـرـهـمـ)

قرى لمواطني الكنابي لمعالجة وضعية السكن غير الإنسانية هذه، وأن يتم ذلك بعد دراسات دقيقة تعالج كل الآثار المترتبة على هذا الخيار وبصورة عادلة. أما في قضية علاقات العمل (٣) فيمكن اجتاز شكل من أشكال الصناديق التعاونية يساعد الأسر في عملية تمويل عقود المزارعة، أو أي تجمع منظم يتيح التعامل بشكل رسمي لكيفيات التمويل. (٤) أيضاً هناك مقترن أن تكون للعمال الزراعيين علاقة ربط إداري وقانوني مع إدارات المشروع الزراعي، لتنظيم عملية الحقوق، لكنها مسألة صعبة؛ لأن العمال الزراعيين فعلياً فئة غير منتظمة وغائبة عن العلاقات الإدارية بين فئات المشروع (وهي الحكومة وإدارة المشروع والمزارعين). لكن (٥) هناك مقترن أن يكون للعمال الزراعيين نصيب من سياسات ما بعد تغيير الوضع القائم الآن، فبإمكان أن يتم تحويل جزء من العمال الزراعيين إلى مزارعين (ملوك أراضي، ملكية منفعة) بإنشاء مشاريع جديدة أو امتدادات للمشاريع الحالية، وجزء آخر يتم استيعابه في المشاريع المرتبطة بعملية تحديث القطاع الزراعي بالسودان، وذلك يكون ضمن مساعي تحقيق أفق سياسي وتتموي جيد.

وفي مواجهة خطاب التغريب، المستخدم للانتقاد من حق المواطن لبعض المجتمعات، فهذا يستوجب التصدي له بخطاب جديد، لخلقوعي متذبذر بمفهوم المواطن، وتقوية هذه المجتمعات عبر شبابها ومبادرتهم (مثل مؤتمر الكنابي ومبادرة مجتمعات العمال الزراعيين للحقوق والتنمية). يجب أيضاً تشجيع دخول الفاعلين من مجتمعات العمال الزراعيين لتعزيز مسألة المشاركة السياسية، وبحث الطرق والكيفية التي تتضمن وجودهم البنوي داخل قوى بناء الدولة السودانية بأسس عادلة.

#### مقارنات و خلاصات

أحياناً ينفعنا نداء الحالات التاريخية القديمة التي تشبه حالات معاصرة، من عدة وجوه، كيما نأخذ الدروس وال عبر من مالات الحالة التاريخية لتعكس لنا السيناريوهات المحتملة للحالة المعاصرة. المستفاد من القصة الأمريكية القديمة، للمواطنين الأمريكيان السود، يسلط المزيد

أول مبادرات الأجسام المنظمة هي لتنظيم مؤتمر الكنابي، الذي تم تأسيسه بالقاهرة في مارس 2013، وصاغ أعضاؤه داخل السودان مذكرة احتجاج تطالب بإنصاف مواطني الكنابي، ذكرتنسخة إلى رئاسة الجمهورية ووالي الجزيرة وعمتمدي المحليات بالجزيرة. ثانية المبادرات هي مبادرة مجتمعات العمال الزراعيين للحقوق والتنمية (CIALRD) التي بدأت في فبراير 6102 بهدف طرح القضية لتضمن كإحدى القضايا الوطنية، وإجراء دراسات لقضايا العمال الزراعيين وبناء قدرات الشباب للمساهمة في تسمية مجتمعاتهم.

عموماً، آفاق الحلول لقضايا العمال الزراعيين تبدأ بالمعرفة الحقيقة للواقع وتعقيданه، والتغيرات الديمغرافية التي تمت بمناطق المشاريع الزراعية المروية، والتركيبة السكانية الجديدة، المائلة الآن، وكيفية إنصاف العمال الزراعيين، وتحقيق التعايش المستدام بين المكونات الموجودة في هذه المشاريع، وإدراك أهمية البحث والدراسات في التخطيط للمستقبل، ودعم مبادرات مجتمعات العمال الزراعيين. ضمن كل ذلك، هناك ضرورة واضحة لأفق سياسي يتذبذر فيه مفهوم المواطن، ويكون التخطيط التنموي أول اهتماماته، خصوصاً واقع الفئات الريفية غير المنتظمة، كفئات العمال الزراعيين، لأن واقع قضايا العمال الزراعيين معقد ومتراكم ومهمل تاريخياً، فالحلول والمعالجات ليست بالأمر السهل، إذ تحتاج لنهج جديد من تكثيف الضغط على سلطات الدولة والمجتمع، وأن تدير مجتمعات الكنابي ومجتمعات المزارعين حوارات جادة لرفع سقف مشتركاتها والعمل لتغيير واقع الانقسام هذا.

هناك مقترنات لمعالجة القضايا الأساسية، بالنسبة لقضية السكن للكنابي فهناك مقترنات تتمثل في: (١) استمرار جهود المعالجات التي انتظمت في بعض الكنابي، التي تتم عبر شراء أراضي بالجمد الذاتي ويتم تحويلها إلى قرى. توجد نماذج غير قليلة تمت بهذه الطريقة على الرغم من أن بعضها واجه عقبات كبيرة تتعلق بتعنت بعض الجهات الرسمية والأهلية. (٢) هناك أيضاً مقترن أن يتم اقتطاع جزء من أراضي المشروع الزراعي وتحويلها إلى

أي فرصة لتفاوض أو توسيعه، فلم يجد مواطنو الكعبو مناصلاً إلا الوقوف في مواجهة السلطة الفاشمة، فاختصتهم بالقوة واعتقلت شبابهم وشيوخهم، وفعلت ذلك تحت وابل من الغاز المسيل للدموع الأمر الذي أدى إلى إشعال الرائق في عملية تعسفية من قبل السلطات.»

كل ذلك يضاف إليه تعامل استعلائي اجتماعي عام من عموم المجتمع المحبي تجاه أبناء وبنات الكنابي، الأمر الذي يحد من إمكانيات انتقالهم إلى المناطق السكنية المعتبرة، والتعايش مع السكان الآخرين وفق عقد اجتماعي عام من الاحترام المتبادل والسلام الاجتماعي، ومساحات الاختلاط والتزاوج الطبيعية التي تنشأ في تلك الظروف (حين تكون ظروفاً طبيعية).

لذلك، فقضية العمال الزراعيين قضية حقوق سياسية اقتصادية واجتماعية وخدمة، تتطلب معالجة جذرية مع عملية البناء الدولة السودانية بأسس جديدة وسلبية، وأن يتم التعامل مع هذه القضية بنهج جديد متتجاوز لنهج النادي السياسي القديم، الذي في أفضل حالاته، تاجر بها أو تقاضى عنها.

#### اتجاهات العمل الان

رغم هذا الواقع القاهر، أثبتت مجتمعات العمال الزراعيين أنها مجتمعات قوية الإرادة، واجهت واقع الإقصاء بقوة، واختطت لنفسها مسار تطور وتنمية خارج سياق دعم الدولة. في السنوات الأخيرة، خاضت كفاح نيل حقوقها، وبدأت في معالجة قضايا السكن والخدمات عبر الجهد الذاتي، حيث استطاع البعض شراء أراضي سكنية بـ٦٠٠ مالهم وحوالوها إلى قرى، وأخرون حولوا كتابيهم التي على أطراف القرى إلى أحياء تتبع لتلك القرى، أو لقرى منفصلة، والأكثرية ما زالت في البحث عن حلول لوضعية كتابيهم.

في 2005، كان هناك برنامج لحكومة ولاية الجزيرة لمعالجة قضية سكن الكنابي، يعرف بمشروع (السكن الأرضي)، كانت خطته أن يبدأ بواحدة من المحليات، فتم فتح مكاتب بوحداتها الإدارية، وتم تحصيل رسوم استثمارات من مواطني الكتابي، فدفعوا ملايين الجنيهات، لكن المشروع توقف وأغلقت مكاتبته وضاعت أموال مواطني الكتابي التي دفعوها.

من الضوء على مدى الظلم والتمييز، السياسي والاجتماعي والتمويل، الذي يتعرض له سكان الكتابي اليوم في عصرنا هذا. التاريخ يعلمنا من تلك القصة القديمة، ومثيلاتها، أن قضايا أصحاب الحقوق لا تتوقف، فأهل مجتمعات الكتابي سيستمرون في المطالبة بحقوقهم العادلة وسيستمرون في قطع تلك الأرض الوعرة نحو مساحة أكبر من التنمية والتحرر، وأن على المنافحين عن قضايا العدالة في السودان، والرافعين في الوقوف في الجانب الصحيح من التاريخ، أن يقفوا مع سكان الكتابي في قضيتهم اليوم، حتى لا يسيطر التاريخ غداً أنهم تخاذلوا عن نصرة أهل الحقوق أو تجاهلوهم. كل ذلك من أجل بناء واقع جديد للوطن السوداني، بدولته ومجتمعه، ينتفع منه الجميع ويكون أكثر استقراراً ورخاء.

هناك زاوية مهمة في دروس العمل نحو التغيير، وهي الخلاصة التاريخية، أن الفئات المظلومة والممحورة في المجتمع، حين تهض لقضائياًها من أجل العدالة والتحرر، فهي غالباً ما تجد

خلفاء لها من داخل الفئات الممتازة (أي ذوات الامتياز في السلطة والثروة)، ذلك لأن الصمير ظاهرة متزاولة للطبقات والفئات الاجتماعية والإثنية، وصوت الحق يلهم الكثرين. بالقدر نفسه، للأسف، فإن وسط الفئات المحرومة نفسها يكون هناك بعض ضعاف النفوس الذين يمكن استverageهم للعمل ضد مصالح أهلهم ولمصلحة الفئات الممتازة. بينما القضية في أصلها صراع اجتماعي حول السلطة والثروة، وعدالة توزيعهما، بين فئات اجتماعية متباعدة. تبقى المواقف التاريخية مواقف أيديولوجية وأخلاقية بالمعنى العام، المواطنون الأميركيان المظلومون، على سبيل المثال، وجدوا أصواتاً وسواudes مؤازرة لقضيتهم العادلة من بين الأميركيان البيض، وهم الفئة الممتازة هناك (المسيطرة والمستفيدة عموماً من الأوضاع الظالمة)، وقد أسهم أولئك الحلفاء البيض كثيراً في حراك التحرر من الرق، وحرك فترة إعادة الإعمار، وحركة الحقوق المدنية في الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين.

بالنسبة لمجتمعات الكتابي، وغيرها من الفئات السودانية المظلومة، فقضيتها حرّي بأي مواطنين سودانيين من الفئات السودانية الممتازة، يتطوّرون ببيقة الصimir وبعد النظر من أجل مجتمع سوداني حديث، متضرّر ومتذمّر؛ حرّي بهم أن يناصروا قضية مجتمعات الكتابي، مناصرة قدر الاستطاعة، وضمن إطار عمل مشترك بين أنداد في سبيل آفاق مستقبلية أفضل للجميع. حين يكون الهدف من مقالة كهذه المساهمة في تطوير قطاعات الشعب السوداني المعنية بقضية سكان الكتابي، فهدف ذلك التدوير هو حث وتحريض تلك القطاعات على فعل شيء إيجابي بخصوص تلك القضية، وليس العلم بها فحسب. هناك رصد واف للقضية، كما نرى، وهناك بعض الحلفاء المعقولين حالياً كذلك، وهناك مقتراحات للعمل على تغيير الأوضاع، وهناك قوى فاعلة في ذلك الاتجاه. ما يبقى هو المزيد من الحشد والتنظيم والعمل لجعل الاحتمالات الأفضل واقعاً قريباً، وذلك ممكناً.

## هواش

1 يمكن أن نقول إن الأوضاع عموماً، في حقبة الفصل النصري في الجنوب الأميركي، كانت مثل فترة «الأارتيد» بجنوب أفريقيا (التي كانت أصلاً محاكاة لنظام الجنوب الأميركي).

2 هذه الفقرة من الورقة تم تجميعها من كتابات سابقة للمؤلف الأول في هذه الورقة، محمد علي مهلهلة. المؤلف الأول أحد أبناء مجتمعات العمال الزراعيين ذوي التعليم العالي والمتخرّجين في حراكمم الحالي من أجل الحقوق والتنمية. لذلك فالإمداد المعلوماتية، والسردية، الموجودة في هذه الفقرة من الورقة مبنية على مصداقية فاعل ميداني هو أحد المكلفين بالتعبير عن القضية من أهلها.

3 اللّقد مكان منخفض تتجمع فيه المياه التي تخرج من قنوات الري الرئيسية وهي الكبارات والفرعية وهي الترع، فيسكن بعض سكان الكتابي في هذه الأماكن، والبركان أيضاً مثل ذلك. 4 القوال هو عملية الاتفاق على أجر معلوم نتيجة لقيام العمال الزراعيين ببعض العمليات، كنظافة الحشائش وغيرها.



محمد علي مashaal  
كاتب وباحث

- بالسودان: قضية العمال الزراعيين سكان الكتابي في المشاريع المروية والمطرية، مقالة إلكترونية، 22 فبراير، <https://www.facebook.com/mohammed.a.ahmed.71619/posts/139417022735568>
- W. E. B. Du Bois. 1907. *The Souls of Black Folk: Essays and Sketches*.
- Howard Zinn. 1980. *A People's History of the United States: 1492 – Present*. HarperCollins Publishers.
- Federation of Southern Cooperatives/Land Assistance Fund. 2007. *Four Decades (1967-2007): Historical Review of the Federation of Southern Cooperatives/Land Assistance Fund*. Atlanta. <http://www.federationsoutherncoop.com/fschistory/fsc40hist.pdf>
- Jess Gilbert. 2009. "Democratizing States and the Use of History." *Rural Sociology*, vol. 74(1), pp. 324–.